

Capsule #7 "Émergence de l'écrit"

Devinettes et mots-mystères

Les enfants adorent les devinettes, c'est bien connu. En voiture, dans le bain, en attendant chez le médecin, cette activité constitue une excellente façon de l'aider à se préparer à apprendre à lire et à écrire tout en éprouvant du plaisir. En effet, les devinettes exigent que votre enfant :

- sois attentif aux informations qu'il entend ;
- mémorise les informations et les mette en relation (les analyse) ;
- génère des hypothèses (réponses possibles) ;
- formule une réponse et l'énonce clairement.

Je vous suggère donc de jouer avec votre enfant aux devinettes. Vous lisez à voix haute une devinette de la page suivante et votre enfant est invité à y répondre de l'une des façons suivantes :

- à l'oral ;
- à l'écrit, en orthographe approchées (avec ses idées, à sa manière de 5 et 6 ans) ;
- en dessinant.

Les réponses sont jointes.

Rien ne vous oblige à les faire toutes ce soir ! Quelques unes, de temps en temps.

Votre enfant de 5 et 6 ans démontre de plus en plus d'intérêt pour les activités et jeux liés aux lettres et aux mots. Même s'il est encore un lecteur débutant, vous pouvez soutenir son intérêt pour l'écrit en lui proposant des mots-mystère. L'activité des mots-mystère développe :

- son attention/concentration ;
- le réflexe d'accorder de l'importance à la séquentialité (l'ordre des lettres dans les mots) ;
- sa capacité à travailler et à jouer seul, à s'occuper, de façon autonome ;
- sa conscience phonologique (conscience des sons dans les mots), surtout à la fin de l'activité, dans la recherche du mot-mystère car pour replacer les lettres dans le bon ordre afin de

former le mot, il est nécessaire de faire « sonner les lettres » (avec votre soutien).

Je joins à cette capsule deux mots-mystère tirés de :
J'apprends mine de rien. (2002). Jeux de mots cachés.
Repentigny : Editions Les Presses d'or.

Ce type de livre-jeu est disponible dans les grands magasins, dans les librairies et pharmacies.

Les enfants qui en manifestent le désir sont invités à me venir me présenter leurs réponses aux devinettes et celles de leurs mots-mystère. De plus, je les invite à créer de nouvelles devinettes destinées à la classe !

Veillez s.v.p. compléter le coupon ci-joint et le retourner à l'école le plus vite possible, dans le contenant « Pringles ».

Josée

Coupon-réponse capsule #7

J'ai lu la capsule

Je n'ai pas lu la capsule

Appréciation de la capsule :



Un peu



Moyennement



Beaucoup

Je prévois accompagner mon enfant dans la réalisation des activités mots-mystère et devinettes :

Oui

Non

Devinettes (thème de l'alimentation)

Je suis de couleur orangée.
On me mange crue ou bien cuite.
Les lapins m'aiment beaucoup.
Mon nom commence par le son [ca].

Réponse : carotte

Je suis de couleur rose et mes feuilles sont vertes.
On me mange cru.
Je pique un peu la langue quand on me croque.
Mon nom commence par le son [ra].

Réponse : radis

Ma peau et mes feuilles sont piquantes.
Je suis tout jaune à l'intérieur.
Je suis bien sucré.
Mon nom commence par le son [a].

Réponse : ananas

Je suis tout en longueur.
Ma pelure fait parfois tomber les gens.
Mon nom commence par le son [ba].

Réponse : banane

Mes feuilles sont vert foncé.
Souvent, on les fait cuire pour les manger.
Mon nom commence par le son [é].

Réponse : épinard

On mange souvent ma moitié au petit déjeuner.
À l'intérieur, je suis jaune ou bien rosé.
Mon nom commence par le son [pan].

Réponse : pamplemousse

Je suis très grosse.
À l'Halloween, on me retrouve un peu partout.
Mon nom commence par le son [si].

Réponse : citrouille

Thème des instruments de musique

On m'utilise souvent dans les fanfares.
On me joue avec des baguettes.
Mon nom commence par le son [tan].

Réponse : tambour

On me joue en pinçant mes cordes.
Souvent, les vedettes de la chanson se servent de moi pour s'accompagner.
Mon nom commence par le son [gui].

Réponse : guitare

On me joue avec un archet.
On me place sous le menton.
Mon nom *fin*it par le son [lon].

Réponse : violon

Je suis un très gros instrument.
On me joue en appuyant sur mes notes blanches et noires.
Mon nom *fin*it par le son [no].

Réponse : piano

Source : Turp, L. et Major, H. (1990). *Comme les grands* (cahiers d'exercices). Montréal : CEC. Cahier 1 p.44 et 45. Cahier 2 p. 31.

À l'école

6 LETTRES. On s'en sert pour écrire sur le tableau noir.

E	R	I	O	V	E	D	E	P	D
N	U	E	T	C	C	C	G	E	E
S	E	S	A	R	O	L	A	I	S
E	L	S	B	T	L	I	L	N	S
I	U	A	L	I	E	V	O	T	I
G	O	L	E	A	A	R	C	U	N
N	C	C	O	L	L	E	I	R	S
A	C	R	A	Y	O	N	R	E	I
N	P	A	P	I	E	R	B	E	S
T	A	M	I	E	S	X	U	E	J

Réponse :

Appose ton
autocollant ici.

ENSEIGNANT

AMIES
DESSINS
CRAYON
JEUX
PEINTURE

BRICOLAGE

LIVRE
COLLE
PAPIER
CLASSE
DEVOIR

COULEUR

LAIT
SAC
ÉCOLE
TABLE

Les parties du corps

6 LETTRES. Je m'en sers pour faire des grimaces.

P	O	I	G	N	E	T	J	M	C
O	R	R	L	A	N	P	A	A	H
I	T	N	E	Z	S	I	M	I	E
T	E	T	E	I	E	E	B	N	V
R	I	A	E	B	L	D	E	S	I
I	L	L	R	O	U	L	D	C	L
N	G	O	T	U	A	Y	E	O	L
E	U	N	N	C	P	E	N	U	E
J	O	U	E	H	E	U	T	E	S
C	H	E	V	E	U	X	S	O	D

Réponse :

Appose ton autocollant ici.

POITRINE
CHEVEUX
YEUX
POIGNET
CHEVILLES
TÊTE

ORTEIL
NEZ
OREILLE
MAINS
JAMBE
TALON

VENTRE
BOUCHE
ÉPAULES
DENTS
PIED
DOS

JOUE
COU

Journal de bord	
Capsule #7	Titre : Devinettes et mots cachés
Source du besoin de créer une capsule	
	Observation de la part de l'enseignante
	Résultat tiré du prétest (enfants)
X	Résultat tiré du questionnaire aux parents
X	Éléments théoriques en lien avec l'apprentissage de la langue écrite
Lien avec la recension des écrits	
X	Installer l'attitude et le climat favorables à la collaboration école-famille
X	Interpeller les parents de façon à ce qu'ils s'engagent dans le parcours scolaire de leur enfant
X	Rencontrer trois types de participation des parents (rôle parental, communication, apprentissage à la maison)
X	Augmenter la quantité des échanges en renseignant le parent sur les pratiques éducatives en cours en classe (développer le lien de confiance et favoriser une transition de qualité de la vie familiale à l'éducation préscolaire)
X	Viser l'influence partagée comme modèle de relation école-famille
X	Augmenter les chances de réussite de l'enfant par une présence soutenue des parents dans le cheminement scolaire des enfants
X	Considérer l'enseignante comme agent catalyseur et agent de médiation entre l'école et la famille
X	Conscientiser les parents des attentes de l'école afin que ses actions s'arriment à celles privilégiées à l'école
X	Viser la complémentarité des actions entre l'école et la maison afin que l'enfant y voie une interrelation sécurisante pour lui
	Inclure la participation de tous les membres de la famille (littératie familiale)
X	Développer la littératie de l'enfant en soutenant l'enseignement donné par le parent
X	Soutenir les trois facteurs de protection contre l'échec en lecture (concernant le parent) <ul style="list-style-type: none"> - interagir avec l'enfant autour de l'écrit - rendre des livres disponibles à la maison - valoriser la lecture à la maison
X	Viser le développement du style parental démocratique (chaleur, supervision, valorisation de l'autonomie, soutien affectif)
	Viser le développement du style interactif comme style d'intervention en lecture
	Viser l'aide à propos du sens en lecture liée au style démocratique
X	Aider le parent à gérer le compromis culturel que l'école lui impose, entre autre au sujet de : <ul style="list-style-type: none"> - approche ludique/ approche centrée sur les apprentissages des habiletés - méthode d'apprentissage de la lecture (syllabique /globale)
	Présenter le « dialogic reading » aux parents
	Insister sur la contextualisation de la lecture
	Viser le développement du langage décontextualisé
X	Donner des défis aux enfants, mais à leur mesure et avec soutien (ZPD)
X	Viser le développement du principe alphabétique (lien oral-écrit)
X	Viser le développement et la progression des quatre types de préoccupations énoncées par Montésinos-Gelet
	Viser le développement de compétences « méta », la réflexion sur la langue écrite
	Développer la compréhension de la double abstraction du langage écrit
X	Viser le développement des trois questions essentielles chez le scripteur débutant énoncées par Chauveau
	Viser la compréhension, par le parent, de la philosophie qui sous-tend l'approche des orthographes approchées
X	Viser le développement de la conscience phonologique
X	Viser le développement de la connaissance des lettres et des allographes
Date d'envoi : 2005/04/26	Remarques/observations : Plusieurs enfants rapportent en classe des mots cachés complétés provenant de la capsule.
Évaluation des parents : Un peu : 0% Moyennement : 0% Beaucoup : 94,1%	